

GENEROSO PISAPIA

YouTube Channel Performance & Media Kit Report

PERIODO: 1° APRILE 2026 – AGOSTO 2026

+152% Visualizzazioni rispetto al periodo precedente. Il canale sta registrando un trend di crescita eccezionale, consolidando un'audience ingaggiata e altamente targettizzata.

PANORAMICA DEL CANALE

~265.7K

VISUALIZZAZIONI

+152% vs prec.

~2.170h

TEMPO DI VISIONE

Crescita solida

+606

NUOVI ISCRITTI

+315% vs prec.

~953.4K

IMPRESSIONI

CTR Medio: 4,02%

ANALISI AUDIENCE

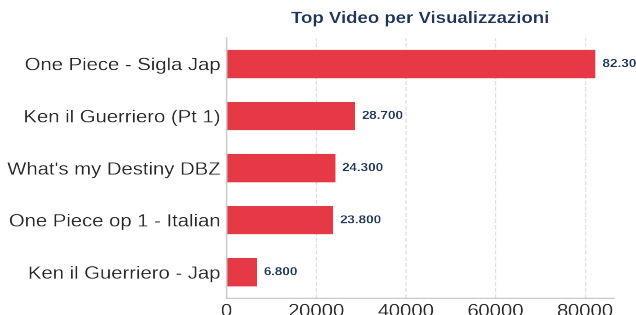
Geografia Principale:

- Italia:** 91,3% delle visualizzazioni totali.
- Segmenti Esteri:** Svizzera e Giappone.

Demografica & Target:

- Fascia d'età chiave:** 25-44 anni (~45% del totale). Pubblico nostalgico cresciuto con i classici anime '90/2000.
- Genere:** 72,4% Uomini, 17,7% Donne.

TOP PERFORMANCE VIDEO



TITOLO VIDEO

VIS.

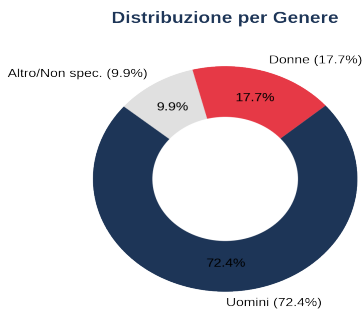
Cosa dice la sigla giapponese di #onepiece? ~ We Are! ~82.300

Ken il guerriero... ma in GIAPPONESE (parte 1/2) ~28.700

What's my Destiny in GIAPPONESE #dragonballz ~24.300

One Piece op 1 - We Are! | Italian Version ~23.800

~6.800



Ken il guerriero - la SIGLA italiana in
GIAPPONESE

SENTIMENT & COMMUNITY

Analisi basata su oltre 100 commenti della community nell'ultimo periodo:

Qualità Vocale & Tecnica

I fan lodano la potenza vocale e la pronuncia giapponese. Frequente il paragone affettuoso a un "Giorgio Vanni giapponese".

Effetto Nostalgia

I contenuti su Dragon Ball e One Piece scatenano ricordi d'infanzia, creando un legame emotivo profondo e duraturo.

Richieste & Collaborazioni

Forte interesse per adattamenti integrali e nuove sigle storiche (Lupin III, Slayers, Naruto).

Nota sui Dati: Modifiche nel conteggio delle visualizzazioni per i video lunghi e live stream hanno contribuito positivamente all'aumento dei numeri complessivi riportati.

Un canale in forte ascesa, capace di unire competenza tecnica a un forte impatto emotivo sul pubblico millennial italiano.